

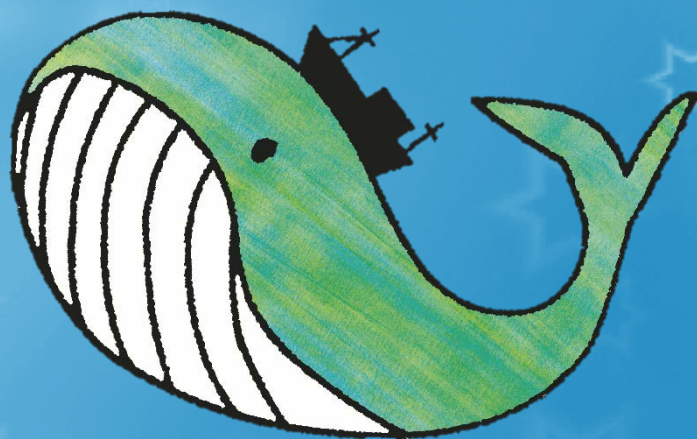
杉並ユネスコ協会創立70周年記念

ユネスコのつどい

語りつなごう 私たちの平和

SUGINAMI UNESCO ASSOCIATION  
70<sup>th</sup>  
Anniversary  
since 1951

くじらのような  
大きな  
船の音楽会



©タイトル・イラスト/上浦智宏 (UBUSUNA)  
協力/第五福竜丸平和協会

2021.3.14 (日)

開場

13:30

16:00終了予定  
終了時間は前後する  
場合がございます

会場

セシオン杉並ホール  
杉並区梅里1-22-32

プログラム

14:00 第1部 杉並ユネスコ協会創立70周年記念を祝う会  
挨拶・祝辞

杉並ユネスコ協会青年部プレゼンテーション  
「GEN⇒GEN (Generation to Generation)」

15:00 第2部 「くじらのような大きな船の音楽会  
ひびきあう第五福竜丸のしらべ」

音楽朗読劇「くじらのこえ なみのこえ」 作/山谷典子

出演

朗読/斉藤とも子 辻輝猛  
ピアノ/崔善愛 チェロ/三宅進  
演出/辻輝猛 照明/阿部康子

定員

150名 (区内在住・在勤・在学の方、その他)  
先着順

参加費

無料

申込方法

裏面参照

お問合せ

杉並ユネスコ協会 朝倉 090-5394-4112  
杉並区立社会教育センター 03-3317-6621

主催/杉並ユネスコ協会 共催/杉並区教育委員会  
後援/公益社団法人日本ユネスコ協会連盟 東京都ユネスコ連絡協議会

## 第1部

### プレゼンテーション「GEN⇒GEN (Generation to Generation)」

世代を超えて受け継がれる平和のこころ、ユネスコ精神。  
それを体現するのが、杉並ユネスコ協会青年部です。  
パフォーマンスや映像を交えて、ユネスコ活動の魅力をお見せします。

## 第2部

### 「くじらのような大きな船の音楽会 ひびきあう第五福竜丸のしらべ」

#### 1. ピアノとチェロの美しいしらべ

崔善愛さんのピアノと、三宅進さんのチェロの美しいしらべが流れます。  
曲目／サンサーンス「白鳥」 フォーレ「夢の中に」 林光「裸の島」  
ショパン「革命のエチュード」「別れの曲」ほか  
※曲目は変更になる場合があります。

#### 2. 音楽朗読劇「くじらのこえ なみのこえ」(脚本／山谷典子)

きれいな海にやってきたいっそうのマグロ漁船と、いっとうの大きなくじら。  
漁師さんとくじらは、みたことのない大きな大きな太陽をみた…。  
アメリカの水爆実験で被ばくした第五福竜丸とくじらの物語を、  
ピアノとチェロの演奏にのせて語ります。

## PROFILE

### 山谷 典子 劇作家・俳優

文学座附属演劇研究所を経て、文学座座員となる。舞台を中心に様々な作品に出演。2011年、演劇集団 Ring-Bong (リンボン) を立ち上げ、劇作家としても活動を開始。「櫻の木の上 櫻の木の下」は、光州平和演劇祭で正式招聘作品として上演。「あとにさきだつたかたの」は加藤健一事務所公演としても上演。外部への書下ろしも多く、劇団俳優座公演「いつもいつも君を憶ふ」、椿組公演「肩に隠るる小さき君は」、Pカンパニー公演「√ルート」など。また、ラジオドラマの脚本も手掛けており、NHKラジオドラマ「晴れたらいいね」、「白き鳥、赤き花」など。都立総合芸術高校市民講師。日本劇作家協会協会員。

### 斉藤 とも子 女優

NHK少年ドラマ「明日への追跡」でデビュー。その後「男たちの旅路・車輪の一步」「若い広場～マイブックコーナー」、舞台「父と暮せば」「痕跡」などで活躍。2013年、崔善愛さんと被爆ピアノの演奏と朗読でコラボ、「ショパンの手紙」などでも共演。著書『きのこ雲の下から、明日へ』(ゆいぽおと)。

### 辻 輝猛 俳優・演出家

新藤兼人監督「ブラックボード」でデビュー。文学座附属演劇研究所卒業後、映画、テレビを中心に活動。2011年、演劇集団 Ring-Bong の旗揚げに参加。以降、同集団の全作品に出演。他に、華のん企画「はなしのおもちゃ箱」、プロとアマのコラボミュージカル「かながわ絆プロジェクト」の演出を担当。

### 崔 善愛 (チェ・ソンエ) 企画制作・ピアノ

愛知県立芸術大学および同大学院修了後、米国インディアナ大学大学院で G.シベック、J.シュタルケルの薫陶を受ける。近年、コンサート「ショパンの手紙」「ベートーヴェン物語」を全国で展開。恵泉女学園大学、明治学院大学非常勤講師。日本ペンクラブ平和委員。

### 三宅 進 チェロ

桐朋学園大学、米国インディアナ大学にて、木越洋、安田謙一郎、ヤーノシュ・シュタルケルに師事。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団ソロ首席奏者。武蔵野音楽大学非常勤講師。音楽監督を務める室内楽シリーズ《Music from PaToNa》が、ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞を受賞。

## 申込方法

### 1. 往復はがきの場合

- ①行事名、②郵便番号・住所、③氏名(フリガナ)、④年齢、⑤電話番号を記載の上、以下の宛先まで。

杉並区立社会教育センター 気付  
杉並ユネスコ協会  
〒166-0011 杉並区梅里1-22-32

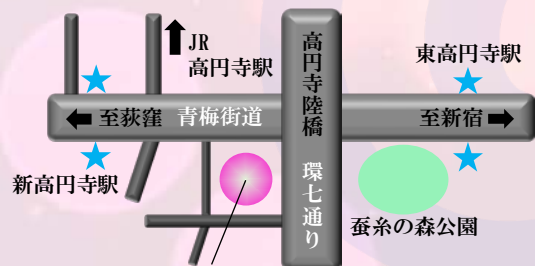
### 2. Eメールの場合

上記②～⑤およびメールアドレスを記載の上、以下の宛先まで。

sugiyu70@gmail.com

締切/2021年2月28日(日) 必着

簡単メール申込



セシオン杉並 (杉並区梅里1-22-32)

東京メトロ丸ノ内線 東高円寺駅より徒歩5分  
新高円寺駅より徒歩7分

※いただいた個人情報は、本イベントのみに使用いたします。